

桃 / スピッツ

作詞 草野正宗 / 作曲 草野正宗

DM7 A / E F#m / DM7 A / E F#m /  
DM7 A / E F#m / DM7 A / E F#m /

DM7 A / E F#m / DM7 A / E F#m /  
切れ た電球を今 取り替えれば明るく  
DM7 A / E F#m / DM7 A / E F#m /  
桃 の 唇 初 めて色になる  
Bm7 E / A / E C#7 / F#m /  
つ かまえ たその手を 離すことは ない  
Bm7 E / C#7onF F#m / DM7 E / A /  
永遠という 戯言に 溺 れ て

DM7 A / E F#m / DM7 A / E F#m /  
DM7 A / E F#m / DM7 A / E F#m /

DM7 A / E F#m / DM7 A / E F#m /  
何 も 無かったよ 巡り 合えた理由など  
DM7 A / E F#m / DM7 A / E F#m /  
やっ と 始 まる 窓辺 から飛び立つ  
Bm7 E / A / E C#7 / F#m /  
あ りがちなドラマを なぞっていた だけ  
Bm7 E / C#7onF F#m / DM7 E / A /  
あの日々 にはもう 二 度と 戻 れ ない  
Bm7 E / A / E C#7 / F#m /  
他人が 見ればきっと 笑いとばす よう な  
Bm7 E / C#7onF F#m / DM7 E / A /  
よれよれ の 幸せを 追 いか け て

F#m / C#m7 / D / A /  
柔 らかな 気持ちになった  
F#m / C#m7 / D / E / E /  
甘 い香り につつ まれ

DM7 A / E F#m / DM7 A / E F#m /  
DM7 A / E F#m / DM7 A / E F#m /

Bm7 E / A / E C#7 / F#m /  
つ かまえ たその手を 離すことは ない  
Bm7 E / C#7onF F#m / DM7 E / A /  
永遠という 戯言に 溺 れ て  
Bm7 E / A / E C#7 / F#m /  
他人が 見ればきっと 笑いとばす よう な  
Bm7 E / C#7onF F#m / DM7 E / A /  
よれよれ の 幸せを 追 いか け て

DM7 A / E F#m / DM7 A / E F#m /  
DM7 A / E F#m / DM7 A / E F#m /  
DM7 A / E F#m / DM7 A / E F#m /  
DM7 A / E F#m / DM7 A / E F#m /  
DM7 A / E F#m / A / A